GAMLA FALUKAMRATER

1992

Pengar är inte allt.

Kom in och bli överraskad av allt
vi kan hjälpa dig med.

SPARBANKEN

Sparbanksgruppen - Dalarna AB

FÖRENINGEN GAMLA FALUKAMRATER

ÅRSSKRIFT 1992

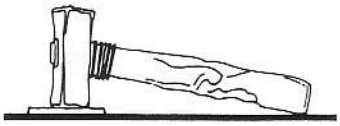
ORDFÖRANDEN

Jag får börja med en ursäkt från hjärtat, från hela styrelsen, att årsskriften som Du nu håller i Din hand är så försenad. Det heter förvisso bättre sent än aldrig, men vi är medvetna om att detta är att sträckas väl långt.

Efterlysning

Vi vill i detta sammanhang passa på att upprepa den efterlysning som gjordes i samband med kallelsen till årsstämma 1993. Finns det förslag på en förstärkning till redaktionen - gärna någon som nyligen pensionerats, som har intresse eller erfarenhet av journalistisk eller dylikt, som brinner av längtan att äntligen få göra något för GFK och de gamla falutraditionerna? Har Du

Till höger ordförande Ann Lewis Lloyd och sittande sekreterare Ulla Lindqvist



förslag på någon sådan person - Dig själv eller någon av Dina gamla kamrater - hör av dig till någon i styrelsen.

Jobsdonationen

Med detta sagt vill jag anknyta till en artikel i denna årsskrift. Hildur Krantz-Jensen står för en fullödig presentation av en uppsats kring ämnet "Sången i Falu Högre Allmänna Läroverk under Anders Jobs tid" Hildur uppmärksammar behovet av att Jobsdonationen, som numera har sin hemvist på gapskullen i Kopparbergs kyrka, ordentligt tas om hand, inventeras och göres känd. Styrelsen har med glädje givit uppdraget till Gamla Falukamraten Karin Rånge, pensionerad bibliotekarie och hemflyttad till Falun. I årsskriften för 1993, som skall utkomma till jul i år, kommer samlingen att uppmärksammas.

Medlemskap

Jag vill också i denna min spalt påminna om möjligheten att inbjuda gamla falukamrater att bli medlem i Gamla Falukamrater. 50 kronor kostar det, 500 kronor för ständigt medlemskap, och för denna skärv får man tillgång till det nätverk som alla vi som redan nu är medlemmar har sådan glädje av. Postgironumret är 25 83-3. En perfekt present till den gode vännen som har allt, kanske?

För varje gång vi träffas slås jag av

vilken tur jag hade, att min gode vän under gymnasieåren Lars Gustafsson - några år äldre men fast besluten att vi yngre skulle bevara och njuta av traditionerna, samt numera en av årsskriftens redaktörer - frågade om jag ville bli medlem. Tänk om jag hade gått miste om det här! Eller fått vänta flera år innan jag kommit i kontakt med någon som känt någon som... Du kanske kan göra någon av Dina gamla kamrater samma tjänst. Bättre sent än aldrig, som jag konstaterade några rader högre upp!

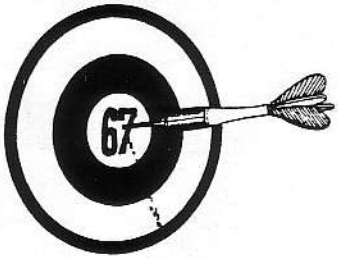
Hic, haec, hoc-
hälsningar från Din
ordförande

Ann Lewis Lloyd

Köp äldre årsskrifter!

MED EN ANNONS I FALU KURIREN NÅR DU 67% AV HUSHÅLLEN I FALU KOMMUN.

(TS-statistik 1:a halvåret 1990)



VÄLJ RÄTT-TRÄFFA RÄTT!

Falu Kuriren

DALARNAS STÖRSTA TIDNING

023-935 00

Årsstämma i 1600-talsmiljö

Årsstämman 1992 hölls den 29 mars i den så kallade Schönfeldtska praktsalen i Gamla Stan i Stockholm. Praktsalen ligger i hjärtat av de hus där Moderata Samlingspartiet nu huserar. Även om byggnaderna i övrigt har kontoriserats och byggts om i många omgångar, så står Schönfeldtska praktsalen kvar i all sin ursprungliga skönhet. Originalmålningar från mitten av 1600-talet pryder fortfarande tak och väggar. Stämman inleddes med att Tyrgils Saxlund, till vardags ombudsman på Moderaterna i Stockholms Stad, berättade om husets "vandring" genom tiderna. Deltagarna gav senare uttryck för hur spännande de tyckte det varit att få vistas i denna gömda pärla, som allmänheten annars inte har tillgång till.

När Tyrgils vederbörligen avtackats, intogs podiet av Gamla Falukamraten, vår nestor, Torsten Berggren. Torsten fick tillfälle att framföra den efterlängtade betraktelsen över Anders Jobs gärning på Falu Högre Allmänna Läroverk. Han skulle ju ha gjort det i samband med storträffen men kvällen blev till slut för sen. En återklang från länge sen, hade Torsten rubricerat dagens framförande, och alla förväntningar som en sådan titel frambringar infriades. Torsten avslutade genom att låta spela upp en bandupptagning från minneskonserten över Anders Jobs, den 7 februari 1960. GFK

Ett 80-tal deltagare hade kommit till årsstämman i Schönfeldtska Praktsalen i Gamla Stan. De bjöds på en intressant visning av de vackra lokalerna.

Torsten Berggren, med bandspelaren i förgrunden, avtackas av ordföranden, som senare hade nöjet klubba beslutet att utse Torsten till hedersledamot i föreningen.

undersöker för övrigt möjligheterna att låta kopiera upp bandet i större upplaga så fler kan få tillgång till detta underbara musikevenemang. De gamla skolsångerna, Jobs improvisation över "Härlig är jorden" på piano och mycket annat fröjdade de 70-talet närvarande GFK:arnas sinnen.

Efter de sedvanliga årsstämmoförhandlingarna, som var raskt avklarade, och inkluderade avtackning av den trogna gamla falukamraten och styrelseledamoten Karin Nisser, Falun, inbjöds till lunch. Stämning var hög, vinet flödade, minnen stimulerade av Torsten Berggrens framträdande flödade också.

Flera hedersledamöter var närvarande vid årsstämman, och hade glädjen till sig sluta den nyvalde hedersledamoten Torsten Berggren till sin krets.

Till långt in på eftermiddagen blev vi sittande, trots att all formalia var avklarad. Som vanligt erbjöd årsstämman, precis såsom de återkommande höstträffarna, tillfälle till att umgås med gamla kamrater och skapa nya relationer med tidigare och senare generationer Falustudenter.

Ett flertal hedersledamöter var närvarande på årsstämman.

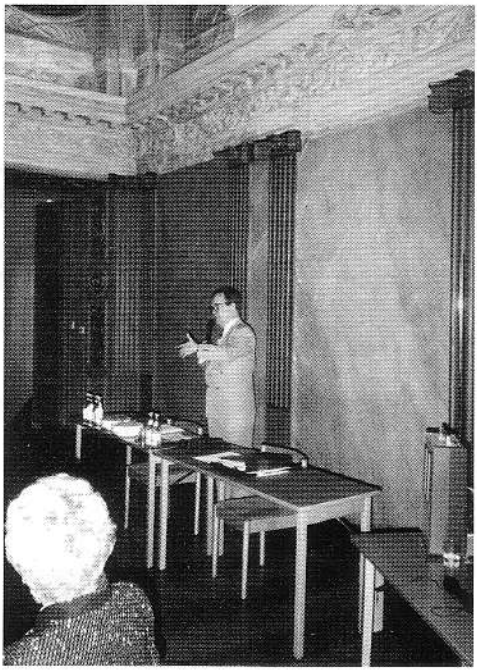
Här samlade kring ordföranden Ann Lewis Lloyd

Årsstämma i 1600-talsmiljö - i bilder

Årsstämman 1992 som omtalas på föregående sidor samlade en stor skara medlemmar. Redaktionen väljer därför att publicera några extra bilder från denna.

Karin Nisser avtackas med blommor och applåder.

Tyrgils Saxlund, ombudsman på Moderaterna i Stockholms Stad, berättar om detaljerna kring Schönfeldtska Praktsalen.



Årsstämman 1992 samlade en mängd deltagare till möte och guidning i lokalerna följt av lunch och samspråk kring de runda borden i praktsalen..

Gösta Frisell

De av dagens GFK-medlemmar som gick i läroverket eller flickskolan i Falun under 30- och 40-talen minns säkert namnet Gösta Frisell. Namnets bärare personifierade under många år det officiella Falun.

Gösta Frisell är ett känt namn i Falu Stads 1900-talshistoria. Sonen Eriks skrift om faderns liv och gärning anmäls av årsskriftens tidigare redaktör Rune Sjödén.

Han var stadens representant, som med stor värdighet och elegans tog emot kungligheter och andra honoratiores, höll högtidstal, förrättade invigningar, öppnade mässor, ledde förhandlingar i kommunala församlingar, styrelser, föreningar mm. Inte överraskande hann denne aktive man, som tog studenten i Falun 1903, också med GFK, där han f ö blev hedersledamot 1944.

Personliga minnen

En del falukamrater har troligen personliga minnen av Gösta Frisell och det sällskapsliv, som förekom i familjens stora villa i hörnet av Lorichsvägen och Villavägen. För dem men också för andra, som har intresse av att få veta något om de personer som verkade i Falun under skoltiden, bör sonen Eriks skrift om sin faders liv och gärning vara en givande läsning. Erik Frisell, en av GFK's äldsta medlemmar, har ägnat flera år åt att på grundval av bl a egna minnen och föräldrarnas efterlämnade arkiv med brev, handlingar, annat tryck och foton ge en bild av faderns levnad från födelsen 1885 till hans bortgång 91 år senare, 1976. Skriften, 86 A4-sidor, har titeln "Gösta Frisell 1885-1976".

Gösta Frisell med kronprinsessan Louise vid jubileumsmiddagen 1941 på Bergslagssalongen.

Detaljrikedom

Skriftens karaktär är lite svårbestämbar. Den kan knappast kallas en biografi i vedertagen bemärkelse. Erik Frisell försöker sig inte på någon egentlig karakteristik av fadern med allt vad därtill hör av värderingar av personlighetens olika sidor. Däremot refererar han många omdömen om fadern, genomgående positiva. Texten kryllar av detaljer, från mer eller mindre intima avslöjanden av vad som hänt inom familjen till olika episoder under de styrelsemöten, industribesök mm som vid sidan av mycket annat fyllde Gösta Frisells dagar. Detaljrikedomen och redigeringen med dess lite stela uppräkningar av ordnar, porträtt, befattningar, uppdrag, liksom den långa raden av positiva omdömen i olika pressorgan och från representanter för de bolag, kommissioner etc i vilka Gösta Frisell gjorde betydelsefulla insatser torde förklaras av att skriften vänder sig till en begränsad läsekrets, framför allt de olika generationerna av ättlingar.

Många befattningar...

Man får alltså i stor detalj följa faserna i Gösta Frisells liv -militärtiden, de olika befattningarna inom Bergslaget (dagens "STORA"), den kommunala verksamheten i Falun, de många uppdragen, statliga och

FOTO A-BILD ÄR FOTOBUTIKEN MITT I CENTRUM

Vi har eget färgfotolab, där vi gör dina färgkopior med höga kvalitetskrav, du får dem dessutom färdiga på någon timme.

Stor sortering av

Kameror · Projektorer · Kikare mm
Tillbehör · Album · Ramar

Välkommen till oss, Vi kan foto.

FOTO A-BILD

andra, i Stockholm under och efter andra världskriget, tiden som VD för Jernkontoret. Gösta Frisell, som bl a ledde förhandlingarna i stadsfullmäktige i Falun under inte mindre än 16 år, blev - tycks det -nästan oundvikligen vald till ordförande när han trädde in i en församling. I skriften finns en imponerande sammanställning av hans befattningar och uppdrag. Han beklädde 26 ordförandeposter i aktiebolag, styrelser, kommissioner mm.

...och uppdrag

Förutom i Faluns stadsfullmäktige var han ordförande -för att nu göra ett litet axplock - i den lokala styrelsen för läroverket i Falun, i stadens kyrkofullmäktige, Falu Sparbank, Föreningen Svenska Oljeimportörer AB, Petroleumbranschens Förtroenderåd, AB Svenska Shell, Statens Trafikkommission, Kommittén för repatriering från Norge och Kockums Jernverk AB. I ett fall innehade han ordförandeposten när han dog 91 år gammal, i två andra avgick han som ordförande först två år före sin död.

En stor talare

Gösta Frisells talekonst var välkänd. Han lär ha hållit sitt första tal som 21-åring. Det mera officiella talandet ökade väsentligt då han blivit ordförande i stadsfullmäktige. I den egenskapen föll det på hans lott att hålla tal vid avtackningar, uppvaktningar och invigningar. Vid Falu Stads 300-årsjubileum 1941 var han flitigt i elden som talare. Enligt referatet i GFK's årsskrift slog han ett rekord så gott som något under jubileumsdagen: "inte mindre än fem gånger äskade han ljud och talade till Kronprinsen och folket och varje gång skedde det utan manuskript".

Skriften finns inte att köpa. Den som vill läsa den kan emellertid ta kontakt med Erik Frisell (telefon 0586-327 40). Ett exemplar ingår också i GFK's arkiv, det utlånas givetvis (ring undertecknad, telefon 023-328 19). Skriften finns också tillgänglig på Stadsbiblioteket i Falun.

Rune Sjödén

Har Du minnen av skolgången, ett porträtt av en känd faluprofil eller kanske bara en historia att dela med Dig av - kontakta redaktionen.

Alla bidrag emottas med största tacksamhet!

Hammars

De allra första dagarna i mars slog Hammars Konditori åter upp sina portar med en interiör som är bekant för tidigare generationers kunder. Trots sitt anskrämliga yttre hade byggnaden bevarat det allra mesta av interiören i ett sådant skick att restaurering kunnat återskapa miljön.

Redan 1988 skrev E Börje Bergsman om den långa kommunala striden, som slutade med att Hammars och rektorsbostaden byggnadsminnesförklarades. Lars Gustafson skriver här om det "nya" Hammars.

Stuckatur, paneler och till och med marmoreringen är bevarade i såväl stora som lilla salongen. Även rökrummet är i nästan oförändrat skick. Serveringsutrymmena har utökats med den tidigare rakstugan och kontoret. Också utbudet har breddats. Konditorivaror erbjuds naturligtvis men därtill kommer nu varmrätter som bakad potatis och soppa.

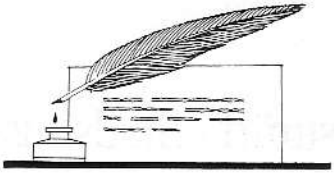
Den som har vägarna förbi vid lunchtid upptäcker att konditoriet oftast är mycket välbesökt och värdparet Anders och Birgit Olzon är nöjda med sitt första år.

Också rektorsbostadens restaurering är klar och byggnaden inrymmer idag nästan tiotalet verksamheter, bl a en advokatfirma och stadens bostadsförmedling. Ett annat välkänt namn har dykt upp i lokalerna. Det är biografen Röda Kvarn som med salongerna Helan och Halvan började sin verksamhet på höstkanten och lyckats fånga Falupublikens intresse med flera långkörare.

Stora Salongen i Hammars Konditori 1993

(Originalfoto i färg)

Redaktörerna



Årsskriften 1992 kommer sent, mycket sent. Redaktionen instämmer. Ursäkter finns inte, bara en förklaring: tid och kraft har vägrat att infinna sig samtidigt. Den redaktion som så småningom tar över detta intressanta uppdrag får ta nya tag. Det finns behov av nya krafter - kanske finns det nu någon som kan ta sig an hela redaktörsskapet?

Redaktionen är stort tack skyldig de som bidragit till årets skrift. Tidigare mångårige redaktören Rune Sjödén anmäler en skrift om Gösta Frisell, Hildur Krantz-Jensen recenserar Sofie Liljas uppsats om Anders Jobs och Olle Wiman rapporterar från 31:ornas årliga träff.

Därutöver avrundas bevakningen av Hammars-ärendet med en vacker bild av restaurationens resultat och rapporteras från årsmöte och höstträff.

Bidrag till årsskriften 1993 efterfrågas av redaktionen. Skriv t ex om Dina minnen från skoltiden, om lärare eller händelser. Allt är välkommet!

Slutligen ett stort tack till alla annonsörer vars bidrag återigen gett oss möjlighet att ge ut en årsskrift

Lars Gustafson

Köp äldre årsskrifter!

I mån av tillgång säljer GFK äldre årsskrifter. Tillgången på överexemplar är riklig för åren 1970, 1973, 1976, 1977, 1979, 1980 och 1982-1991. Av äldre årsskrifter, från och med 1952, finns enstaka exemplar kvar, med undantag för åren 1956, 1959, 1965, 1978 och 1981.

1992 års skrift kostar 30 kr/st. Övriga årgångar kostar vid köp av 1-4 st 25 kr/st och vid köp av 5 eller fler 15 kr/st. I priserna ingår portokostnad.

Beställning görs genom insättande av belopp på föreningens postgiro 25 83-3. Ange vilken eller vilka årsskrifter som önskas på talongen. För årgångar där endast enstaka exemplar finnes bör kontakt tas före beställningen med Rune Sjödén, Videstigen 32, 791 45 Falun, tel 023-328 19.

Beträffande innehållet i årsskrifterna hänvisas till den kronologiska katalogisering av artiklarna, som fanns införd i årsskriften för 1989.

Höstträff i Stadshuset

Ferdinand Bobergs storverk drog rekordskara GFK:are.

Tisdagen den 17 november inbjöds GFK:s medlemmar till höstmöte i Stockholms Stadshus, detta celebra byggnadsverk som är Stockholms symbol och stolthet sedan invigningen 1923.

Stadshusets skapare, arkitekten Ferdinand Boberg var gammal faluson. Stigaren i Falu gruva Lars Gustav Boberg och hans maka Abigael fick en son den 11 april 1860 och han döptes till Ferdinand. Kort därefter flyttade familjen till Norberg, men fjorton år gammal återvände Ferdinand till födelsestaden för att studera vid Högra Allmänna gosslläroverket. Sju år senare, med studentmössan i tryggt förvar, reste han vidare till Stockholm och Kungliga Tekniska Högskolan.

Tisdagen den 17 november inbjöds GFK:s medlemmar till höstmöte i Stockholms Stadshus, detta celebra byggnadsverk som är Stockholms symbol och stolthet sedan invigningen 1923.

Över 80 gamla falukamrater hade hörsammat inbjudan och samlades i den mycket kyliga vinterkvällen i Stadshusets entré. Med två guider i spetsen vandrade de närvarande runt i byggnaden och fick i lugn och ro studera det man annars oftast ser glimtar av i samband med TV-sändningar från Nobelfester eller dylikt. Man enades om att det är märkligt hur lite man turistar i sin egen stad - trots allt bor ju de flesta i Stockholm.

Sången i Falu Högre Allmänna Läroverk...

...under Anders Jobs tid

Äntligen hittade musikforskningen till Jobs på Gapskullen

I backarna kring Kopparbergs kyrka blommade sommaren, men inne på Gapskullen (före detta sångläktaren) var det tyst, halvmörkt och varmt. Där satt en ung musiklärare från Danderyd med sin dator, bläddrade fascinerad i gamla luntor och notblad och gjorde sig bekant med en falukollega, verksam för mer än ett halvsekel sedan och med åren bliven något av en legend i sin hemtrakt.

Sophie Lilja mötte Anders Jobs - visst låter det romantiskt och spännande.

- Och det var det också, säger Sophie, som samlat och redovisat resultaten av sin "gapskulleforskning" i en C-uppsats - 60 poäng - i musikpedagogik vid Musikhögskolan i Stockholm.

"Sången i Falu Högre Allmänna Läroverk under Anders jobs tid" är titeln på den digra uppsatsen, drygt 100 tätskrivna A4-sidor. Som ett slags motto har den en klurig mening av Erik M Yrgård, där han karakteriserar skolan på den tiden (1920-30-talet) som något av en ökenvandring med sånglektionerna som oaser. Även den som protesterar mot det förstnämnda omdömet torde instämma i det senare.

Musikdirektör Anders Jobs, som verkade som musiklärare vid läroverket 1908-1939 donerade 1958, året före sin död, till GFK allt som han samlat och producerat under ett liv i musikens tjänst. Musikläraren Sophie Lilja från Danderyd har skrivit en uppsats om denna samling.

GFK på plats

Uppsatsen ventilerades, som facktermen lyder, en majdag i fjol (1992) med ett stort antal av Sophie Liljas lärare, kollegor och vänner som vittnen och medagerande. En av opponenterna hette Jonas Holmén, musiklärare i Rättvik och sommartid verksam i Jobs gamla falumiljö. Naturligtvis bevistades evenemanget också av representanter för GFK, några silverhåriga före detta jobselever med personliga minnen av musikläraren med det diaboliska utseendet, den kloka, bestämda blicken och den enastående förmågan att agera och entusiasmera oss.

"En stor pedagog" kallade Sophie honom i sin uppsats, som bland annat byggde på intervjuer med jobskännare som ovan nämnde Yrgård, Börje Bergsman, Agne Bäckström, Jan-Håkan Åberg och framför

allt GFK:s nestor, Torsten Berggren, en bra bit över de 90, men med ett fullkomligt kristallklart minne. Det visade han också prov på under ventilationen, som han kryddade med livfulla glimtar och jobscitat från tidigt sekel!

Den märkliga donationen

Inte bara för Sophie Lilja utan minst lika mycket för GFK blev ventilationen en stor händelse. Äntligen, ÄNTLIGEN, kunde vi känna att vi börjat göra rätt för en storartad gåva till föreningen.

Musikdirektör Anders Jobs, som verkade som musiklärare vid läroverket 1908-1939 (han var också organist och klockare i Kopparbergs kyrka och hade sitt hem alldeles intill) donerade 1958, året före sin död, till GFK sina musikalier, det vill säga böcker, skrifter, notsamlingar, kompositioner, uppteckningar och dylikt - allt som han samlat och producerat under ett liv i musikens tjänst.

Musikalierna fyller två stycken två meter höga och 135 cm breda bokhyllor, där de nu står på Gapskullen. Vad som hänt - eller snarare inte hänt - innan de hamnade där, är ett sällsamt och för GFK föga hedrande kapitel, som vi inte skall gå närmare in på här. Vare nog sagt att donationen periodvis varit inte bara gömd utan även glömd!

Att den till sist väcktes ur sin törnrosasömn berodde på personliga kontakter mellan GFK och Lars Reimers, professor i musikpedagogik vid Musikhögskolan i Stockholm. Han intresserade sig för "den slumrande musikskatten" och fick en av sina adepter att tända på temat "musik på läroverken före 1962", ett område där Jobs verksamhet alltså passade in perfekt. Sophie Lilja berättar att hon ganska länge haft lust att fördjupa sig närmare i ämnet äldre skolmusik, som hon haft kontakt med redan under uppväxtåren.

Personligheten i fokus

När hon väl satt igång sitt forskningsarbete kom det allt mer att fokuseras på personligheten Anders Jobs, hans stora musikarv från barndomen och uppväxttiden i Leksand, hans genuina intresse för de gamla dalakoralerna, folkvisorna och låtarna och psalmernas ursprungliga, rytmiska livliga melodier. Han hade ju, som hon skriver, fått denna sorts musik med modersmjölken. Hans engagemang i spelmansstämmorna vid seklets början betydde också mycket. Hon nämner även hans verksamhet som kompositör, väl dokumenterad i musikalierna, och efterlyser i det sammanhanget verket "I Siljansbygd" vars partitur dessvärre försvunnit. Kan några GFK:are bistå

med information om dess öde? Hör då av er till Sophie.

Sångtexten det primära

Ordet "sången" i uppsatsens titel har en dubbel betydelse, det är också titeln på den bok som Anders Jobs utgav 1934, tillägnad den svenska skolungdomen. I förordet, som han kallar "Kort försvar" - n b för att han även tagit med en del "lätta" och populära melodier - gör han ett framsynt konstaterande, säger Sophie och citerar hans ord att "vägen till höjande av skolungdomens sångintresse till någon del kan komma att gå igenom musikens lågländer".

Hon finner också, liksom flera av de intervjuade, att för Jobs var sångernas text det primära. Musiken hade som främsta uppgift att tolka ordens innehåll och detta fick gärna präglas av starka känslor.

Om Jobs som primus motor vid det på hans tid ofta förekommande firandet av historiska bemärkelsedagar och vid de traditionella skolkonserterna har uppsatsen en del att förtälja, liksom om hans insatser som lärare i instrumentalmusik. Miljön och atmosfären kring hans verksamhet i skolan återger Sophie mycket levande och hon vill gärna framhålla den goda information hon i det avseendet fått genom skolans utförliga årsredogörelser och genom samtal med f rektorn Valter Lannermark.

Karakteristik av en musikpedagog

De pedagogiska kunskaper och erfarenheter som präglade Anders Jobs gärning sammanfattar Sophie Lilja så här:

Anders Jobs

- *hade det klassiska bildningsidealet; "övertygelsen att musiken är ett av de förnämsta medel för bildning och uppfostran"*
- *hade en önskan att lära sig mera*
- *var intresserad av sin hembygd*
- *bar med sig kyrkliga traditioner*
- *var intresserad av naturen och årstidernas växlingar*
- *hade känsla för sitt egenvärde och försvarade det*
- *hade ett stort intresse för musikundervisningen och ville söka sig nya pedagogiska vägar*
- *kunde få eleverna att anamma de kunskaper han själv hade*
- *hade organisatorisk förmåga*
- *hade ett naturligt och självklart förhållningssätt till ungdomar, som manifesterar sig i begrepp som jämlikhet, måttfullhet och pondus.*

Värdefullt eget musikliv

"De många musikaliska händelser Anders Jobs organiserade under skolåret inspirerade eleverna till samarbete och konstnärligt tänkande" skriver Sophie. "De musikaliska traditioner som därmed utvecklades förstärkte årstidernas växlingar, de kyrkliga traditionerna och högtidsdagarnas festivitas. Det måste ha varit till stor glädje och av stort värde för skolan att ha ett eget, livligt musikliv."

Därmed belyser hon också uppsatsens syfte - att bidra till förståelsen av och kunskap om "det egna musikliv" som det gamla läroverket kunde utveckla under seklets första hälft. Särskilt intressanta är just läroverk utanför de större städerna. Där fanns knappast något konkurrerande musikliv men man kompenserades av att läroverket hade lyckan äga en mycket driftig musiklärare. En sådan var Anders Jobs.

Ännu mer vore värt att berätta kring och citera ur den innehållsrika uppsatsen men den intresserade har ju möjlighet att själv skaffa den *(se ruta)*

Och sedan...

Hon fick förtjänta blommor, Sophie, både av lärare och opponenter - uppsatsbetyget höjdes för övrigt till dubbel poäng - samt en vårlig GFK-bukett med tack för engagemanget i vår musiklärare och donator. Som värdig avslutning på de många timmarnas "jobsiad" fick vi lyssna till det klassiska bandet med inspelning av Jobs sista musikaliska utövning, hans inspirerande pianovariationer över "Härlig är jorden..." samt körsången från minneskonserten 1960.

Med detta är dock inte vårdandet av arvet efter Jobs avslutat, bara just påbörjat. Större delen av uppgiften väntar alltjämt på en nödvändig fortsättning, först och främst den viktiga katalogiseringen - kanske något för en ung musikstuderande eller blivande bibliotekarie! Men där finns också rik stoff till forskarstudier, som belyser andra sidor hos Jobs än hans pedagogiska talanger. Vem gör till exempel en samlad bedömning av hans kompositioner ur lokal- och tidsperspektiv?

Förhoppningsvis kan Sophie Liljas uppsats inspirera nya generationer musikhögskoleelever till studiebesök på Gapskullen i Kopparbergs kyrka.

Hildur Krantz-Jensen
Jobselev 1930-1934

Uppsatsen kan beställas hos Centrum för musikpedagogisk forskning (sekretariatet, Karin Jäderberg), Musikhögskolan, Valhallavägen 103-109, 115 31 Stockholm. Tel 08-16 18 00. Adressen till Sophie Lilja är Byvägen 125, 183 39 TÄBY. Tel 08-768 53 87

De oförtröttliga 31:orna träffas igen

För 15:e gången träffades 31:orna åter igen, denna gång i Uppsala. I den allmänna kvinnoemancipationens anda medförde vi denna gång även våra damer och det blev således ett sällskap på 14 personer. Som vanligt var stämningen god och hög, denna gång högre och varmare än vanligt tack vare närvaron av det täcka könet.

Olle Wiman och Birger Lundin redovisar den traditionella återträffen för "31-orna". En lyckad tillställning i Uppsala.

Vi samlades kl 12 den 26 maj hos Olle Halldén, där fru Dagny och Olle hade ordnat det trevligt med förfriskningar och en lunch med kall buffé i servicehuset, där de bor. Eftermiddagen ägnades åt en rundvandring i Uppsala under Erik Mattias Yrgårds eminenta och sakkunniga ledning. Vi hedrade bland annat minnet av skalderna Gunnar Wennerberg och Prins Gustaf (studentsångens skapare) genom sång vid deras respektive statyer, vi besåg silverbibeln och andra fina skatter i Carolina Rediviva, vi tittade på de olika nationshusen och gick igenom Domkyrkan, som Erik Mattias visade sig kunna på sina fem fingrar.

31:orna samlade vid Prins Gustafs staty. Fr.v. Bertil Tideström, Olle Wiman, Sven Fremling, Olle Halldén, Erik M. Yrgård, Sune Hårding, Briger Nordin och Anders Schwanbom. Originalfoto i färg.

PRESSTOPP!

Årsstämman 1993 hade förutom sedvanliga rutinärenden att välja en ny vice ordförande samt på styrelsens förslag, en ny hedersledamot.

Vice ordförande, och tidigare ordförande, Henrik Hallberg hade avböjt omval, dels på grund av de krav läkaryrket ställer, men inte minst på grund av tillökning i familjen. Samtidigt som vi gratulerar och lyckönskar till det senare, beklagar vi att Henrik kommer att saknas i främsta ledet ett tag framöver. Men vi räknar med att han återkommer! Till ny vice ordförande valdes Olle Eklund. Närmare presentation kommer i nästa årsskrift, på annan plats i denna årsskrift återfinns aktuell förteckning på den nyvalda styrelsen.

På styrelsens förslag valdes enhälligt och med stor glädje Erik M Yrgård till hedersledamot i Gamla Falukamrater. Högtidligt överlämnande av diplom sker senare i år och vi återkommer även till det i nästa årsskrift.

100 år 1892-1992

FALU ELVERK

CARLGRENS EL AB

ALLT INOM EL

023-260 40

Sturegatan 34
FALUN

eio

Bokia
BLIDS

BÖCKER & KONTORSVAROR

Holmg. 11 • Box 122 • 791 23 Falun • 023-280 51, 280 52

FÖRENINGEN GAMLA FALUKAMRATER

POSTGIRO 2583 - 3

HEDERSLEDAMÖTER:

Torsten Berggren, Börje Bergsman, Anders Johansson, Mats Lagerwall, Valter Lannermark, Ulla Lindgren, Eije Mossberg, Christina Nordell, Erik M Yrgård

STYRELSE:

Ordförande:

Ann Lewis Lloyd, Gambrinusgatan 5, 1tr, 112 31 Stockholm, Tel bost 08-652 32 65

Vice ordförande:

Olle Eklund, Kaprifolvägen 42, 165 59 Hässelby, Tel bost 08-38 47 97, arb 08-550 210 45

Sekreterare:

Ulla Lundquist, Morkullevägen 39, 175 64 Järfälla, Tel bost: 08-36 78 94, arb: 08-737 65 00

Vice sekreterare:

Agneta Lindsjö, Hugo Alfvéns väg 34, 756 49 Uppsala, Tel bost: 018-30 09 44, arb 018-15 33 08

Skattmästare:

Bertil Lindén, Vallmovägen 16, 191 43 Sollentuna, Tel bost: 96 25 78, arb: 08-666 57 16

Klubbmästare:

Karin Marvick, Birkagatan 25, 113 39 Stockholm, Tel bost: 08-30 07 46, arb: 08-616 40 98

Vice klubbmästare:

Lalla Hård, Vikbyvägen 38 181 43 Lidingö, Tel: 08-765 94 39

Matrikelansvarig:

Anders Johansson, Vivstavarvsvägen 165, 122 43 Enskede, Tel: 08-81 32 01 (fr.o.m 1/8 Trollesundsv. 52, 5tr, 124 32 Bandhagen, Tel: 08-647 13 73)

Suppleanter:

Rune Sjödén, Videstigen 32, 791 45 Falun Tel: 023-328 19

Lars Larsson, Trotzgatan 83B, 79172 Falun, Tel bost: 023-10510

Redaktionskommitté:

Lars Gustafson, Krokvägen 16, 791 52 Falun, Tel bost: 023-218 17

Anders Miller, Näsbydalsvägen 8, 183 31 Täby, Tel bost: 758 79 78

Annonsansvarig:

Lars Larsson, Trotzgatan 83B, 79172 Falun, Tel bost: 023-10510

Revisorer:

Ulf Tidics, Kjell Engelid

Suppleanter:

Birgitta Nordling, Per Håkan Abenoius

Valnämnd:

Birgitta Larsson, Birgit Wendt, Lars Lundström

Suppleanter:

Erik Gannedal, Per Ström

Ditt eget försäkringsbolag.

I Dalarna.

DALARNAS
FÖRSÄKRINGSBOLAG

Som Förmånskund har du en personlig vän hos oss.

Om du sparat 60.000 kronor eller mer i Götabanken får du bli Förmånskund, vilket bland annat innebär att du slipper alla småavgifter, har lättare att få lån, tillgång till jourhavande bankman till kl 20.00 varje vardag och att du får ett internationellt bankkort utan årsavgift och tätare information hem.

Än väsentligare: Du får du en egen bankman, en personlig kontakt som lär känna dig och hjälper till med allt du behöver.

Ring oss. Här finns en vän som väntar.

Välkommen.

Götabanken

FALUN

Telefon 023-184 00